

STEINBERG

CREATING GOOD DESIGN



2025
NEUHEITEN / NEWS

SERIES 290



Es gibt Objekte, die so kompromisslos in ihrer Formvollendung sind, dass sie in ihrer reinen Präsenz sprechen. Die Armatur der Serie 290 ist ein skulpturales Statement – Klarheit und Reduktion in ihrer reinsten Form.

There are objects so uncompromising in their perfection of form that they speak through their sheer presence. The faucets of Series 290 are a sculptural statement – clarity and reduction in their purest form.

BRUSHED COPPER



Im Raum entfaltet sich mit den Armaturen der Serie 290 ein wahres Meisterwerk der Konstruktion – eine perfekte Symbiose aus monumentaler Substanz und subtiler Leichtigkeit.

In the room, the faucets of Series 290 unfold as a true masterpiece of engineering – a perfect symbiosis of monumental substance and subtle lightness.

DESIGNED BY SCHMIDDEM

Die Silhouette der Serie 290 beginnt mit einer massiven Präsenz am Armaturenfuß – ein Fundament, das die Kraft und Beständigkeit von Metall zelebriert. Designed by Jochen Schmiddem, Berlin.

The silhouette of the 290 series begins with a solid presence at the base of the faucet – a foundation that celebrates the strength and durability of metal. Designed by Jochen Schmiddem, Berlin.



SERIES 290

BRUSHED NICKEL

Im Seitenprofil offenbart die Serie 290 ihre durchdachte Linienführung und ihre unverwechselbare Präsenz. Die ausgewogenen Proportionen und präzise definierten Kanten erzeugen ein Spannungsfeld zwischen Klarheit und fließender Leichtigkeit. Die reduzierte Silhouette unterstreicht das Wesentliche – ein Design, das Raum gibt, ohne sich aufzudrängen, und mit jedem Blick neue Facetten offenbart.

In its side profile, Series 290 reveals its carefully considered lines and unmistakable presence. The balanced proportions and precisely defined edges create a dynamic interplay between clarity and fluid lightness. Its reduced silhouette emphasizes the essential – a design that grants space without imposing itself, continuously unveiling new facets with every glance.



230

FACELIFT



Auch ein erfolgreiches Design bleibt nur dann relevant, wenn es sich mit der Zeit weiterentwickelt. Wir denken über den Moment hinaus, mit Blick auf die Zukunft. Deshalb haben wir die Serie 230 mit einem Facelift überarbeitet, um sie konsequent unserem Designanspruch anzupassen.

Even a successful design remains relevant only if it evolves with time. We think beyond the moment, always looking toward the future. That's why we have given Series 230 a facelift, refining it to align seamlessly with our design philosophy.

230

FACELIFT



Die Formsprache der Serie 230 wurde geschärft, Proportionen verfeinert und Details präzise aufeinander abgestimmt – ohne ihren ikonischen Charakter zu verändern.

The design language of Series 230 has been sharpened, proportions refined, and details meticulously harmonized – without altering its iconic character.

230 FACELIFT

BRUSHED GUNMETAL & COPPER

Die neuen Oberflächen betonen die Formensprache und setzen gezielt Lichtreflexe in Szene. Eine Optimierung, die die ausdrucksstarke Dynamik des Facelifts der Serie 230 noch intensiver betont.

The new surfaces accentuate the design language and strategically showcase light reflections. An optimization that further amplifies the expressive dynamics of the Series 230 facelift.



MATERIALS



Jede Oberfläche der Marke Steinberg erzählt ihre eigene Geschichte, in der Licht und Struktur zu einer neuen Ausdruckskraft verschmelzen.

Each surface by Steinberg tells its own story, where light and structure unite to create a new expressive force.

260

SURFACES

Es ist die Kunst der Nuance, die eine Ikone neu definiert. Die neuen gebürsteten Oberflächen verleihen den bekannten Designikonen von Steinberg eine zusätzliche Dimension – subtil, ausdrucksstark, mit feiner Tiefe.

It is the art of nuance that redefines an icon. The new brushed finishes add an extra dimension to Steinberg's renowned design icons – subtle, expressive, and with refined depth.



SERIES 280

Die sanfte Struktur von Brushed Copper ergänzt die kraftvolle Farbintensität der Rubin Polyresin-Wanne zu einer exklusiven Einheit.

The gentle texture of brushed copper complements the bold color intensity of the ruby polyresin bathtub, creating an exclusive unity.



SERIES 280

Die neuen gebürsteten Finishes betonen die fließenden Linien, lenken Reflexe gezielt und verleihen dem Design der Serie 280 zusätzliche Tiefe. Eine Weiterentwicklung, die ihre markante Dynamik noch stärker hervorhebt.

The new brushed finishes accentuate the flowing lines, precisely direct reflections, and add extra depth to the design of the 280 series. An evolution that further enhances its distinctive dynamism.



SERIES 100



Brushed Copper und Brushed Gunmetal sind mehr als nur Oberflächen - sie verkörpern eine Haltung, die das ikonische Design der Serie 100 nicht verändert, sondern seine Essenz auf einzigartige Weise betont.

Brushed Copper and Brushed Gunmetal are more than just surfaces - they embody an attitude that does not alter the iconic design of the 100 series but uniquely accentuates its essence.

SERIES 340

Die Serie 340 hat sich mit ihrer dynamischen Formensprache schnell als prägendes Design etabliert. Ihr Wechselspiel aus Präzision und Bewegung verleiht ihr eine Präsenz, die über Trends hinaus Bestand hat. Mit den neuen Oberflächen Brushed Gunmetal und Brushed Copper gewinnt sie eine neue Ausdruckskraft.

The 340 series has quickly established itself as a defining design with its dynamic form. Its interplay of precision and movement gives it a presence that transcends trends. With the new finishes Brushed Gunmetal and Brushed Copper, it gains a new expressive force.



BRUSHED
GOLD

SERIES
341



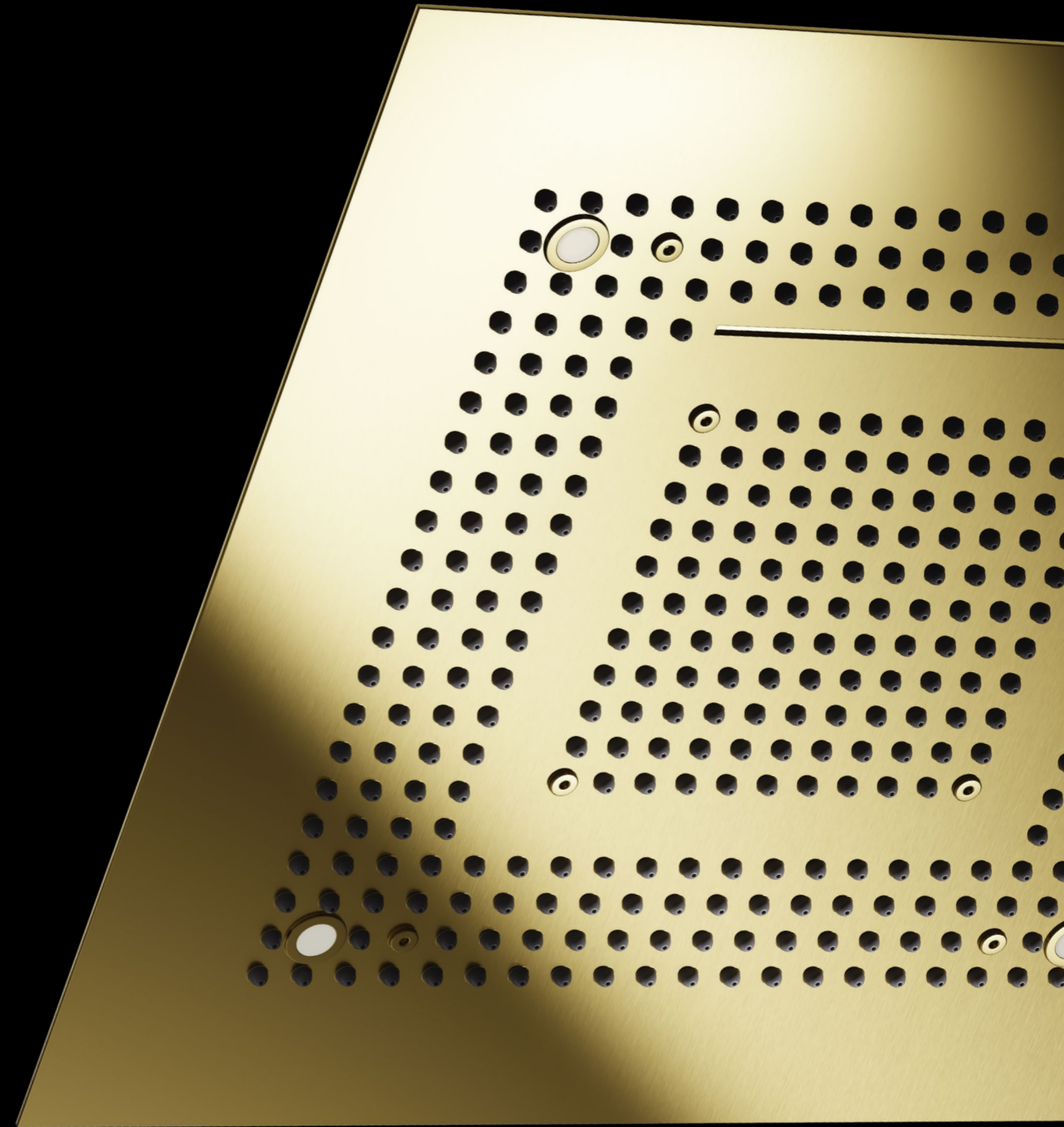
Jedes ikonische Design hatte seinen Ursprung in einer neuen Idee. Mit der Serie 341 ist eine Form entstanden, die über den Moment hinaus Bestand haben wird. Sie setzt neue Maßstäbe für zeitlose Gestaltung.

Every iconic design originates from a new idea. With the 341 series, a form has emerged that will endure beyond the moment, setting new standards for time-less design.

SENSUALRAIN

Steinberg greift die neue Oberflächenästhetik konsequent auf und überträgt sie auf die Regenpaneele. Durch ihre planen Flächen rückt die markante Bürstung kompromisslos in den Vordergrund.

Steinberg consistently embraces the new surface aesthetic and applies it to the rain panels. With their flat surfaces, the distinctive brushing takes center stage without compromise.



SENSUALRAIN



Die nuancierten Töne Brushed Copper, Brushed Gunmetal und Brushed Gold verstärken diese Wirkung, indem sie die Materialität betonen und jede Oberfläche auf ihre eigene Weise inszenieren.

The nuanced tones Brushed Copper, Brushed Gunmetal, and Brushed Gold enhance this effect by emphasizing the materiality and showcasing each surface in its own unique way.

IMPRESSUM

IMPRINT

Verleger: STEINBERG GmbH, Düsseldorf, Germany

Modelländerungen, Satz- und Druckfehler vorbehalten. Farbabweichungen möglich. Artikel sind nicht maßstabsgetreu abgebildet. Nachdruck und fotomechanische sowie elektronische Wiedergabe, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Steinberg GmbH.

Alle Rechte vorbehalten. März 2025

Publisher: STEINBERG GmbH, Düsseldorf, Germany

Model changes and modifications, typographical errors and misprints reserved. Actual colors may vary. Articles are not shown in scale. Reprint and photomechanical and/or electronic reproduction – also in part – only with express consent of Steinberg GmbH.

All rights reserved. March 2025

STEINBERG GmbH
Schiess-Str. 30
40549 Düsseldorf, Germany
Telefon: +49 (0) 211 520 249-0
Fax: +49 (0) 211 520 249-20
E-Mail: info@steinberg-armaturen.de
Internet: www.steinberg-armaturen.de



